

Maturita z českého jazyka a literatury – seznam četby

Předmětová komise českého jazyka a literatury připravila pro ústní maturitní zkoušku v aktuálním školním roce následující seznam knih.

Z nabízených titulů si žák na základě vlastního rozhodnutí vybírá **20 děl**. Musí však respektovat níže uvedená kritéria. Seznam literárních děl odevzdá žák do konce března řediteli školy.

Kritéria pro výběr maturitních zadání k ústní zkoušce

- 1. Světová a česká literatura do konce 18. století – min. 2 literární díla**
- 2. Světová a česká literatura 19. století – min. 3 literární díla**
- 3. Světová literatura 20. a 21. století – min. 4 literární díla**
- 4. Česká literatura 20. a 21. století – min. 5 literárních děl**

Minimálně dvěma literárními díly musí být v seznamu žáka zastoupena próza, poezie i drama. Od jednoho autora si žák může vybrat maximálně 2 díla.

A. Světová a česká literatura do konce 18. století

1. Giovanni Boccaccio – Dekameron
2. Molière – Lakomec
3. William Shakespeare – Romeo a Julie
4. William Shakespeare – Hamlet
5. William Shakespeare – Sonety
6. Sofoklés – Antigona
7. Francois Villon – Odkaz a Závěť
8. Kristiánova legenda

B. Světová a česká literatura 19. století

1. Victor Hugo – Bídníci
2. Edgar Allan Poe – Jáma a kyvadlo a jiné povídky
3. Anton Pavlovič Čechov – Tři sestry
4. Anton Pavlovič Čechov – Povídky
5. Fjodor Michailovič Dostojevskij – Zločin a trest
6. Guy de Maupassant – Kulička
7. Nikolaj Vasiljevič Gogol – Revizor
8. Oscar Wilde – Obraz Doriana Graye
9. Karel Hynek Mácha – Máj
10. Jan Neruda – Povídky malostranské
11. Jan Neruda – Balady a romance
12. Karel Václav Rais – Výminkáři
13. Alois a Vilém Mrštíkovi – Maryša
14. Karel Jaromír Erben – Kytice
15. Karel Havlíček Borovský – Tyrolské elegie
16. Božena Němcová – Divá Bára
17. Božena Němcová – Babička
18. Alois Jirásek – F. L. Věk

C. Světová literatura 20. a 21. století

1. Erich Maria Remarque – Na západní frontě klid
2. Ernest Hemingway – Stařec a moře
3. Ernest Hemingway – Sbohem armádo
4. Francis Scott Fitzgerald – Velký Gatsby
5. John Steinbeck – O myších a lidech
6. Romain Rolland – Petr a Lucie
7. Antoine de Saint-Exupéry – Malý princ
8. Franz Kafka – Proměna
9. Alberto Moravia – Horalka
10. William Styron – Sophiina volba
11. Michail Šolochov – Osud člověka
12. George Orwell – Zvířecí farma
13. George Orwell - 1984
14. John Irving – Svět podle Garpa
15. Ken Kesey – Vyhod'me ho z kola ven
16. Jack Kerouac – Na cestě
17. Anton Myrer – Poslední kabriolet
18. Daniel Keyes – Růže pro Algernon – povídka
19. Cormac McCarthy – Cesta

D. Česká literatura 20. a 21. století

1. Jiří Wolker – Balada o námořníku
2. Viktor Dyk – Krysař
3. Jaroslav Havlíček – Petrolejové lampy
4. Vladislav Vančura – Rozmarné léto
5. Karel Čapek – R. U. R.
6. Karel Čapek – Bílá nemoc
7. Ivan Olbracht – Nikola Šuhaj loupežník
8. Ivan Olbracht – Golet v údolí
9. František Hrubín – Romance pro křídlovku
10. Jan Otčenášek – Romeo, Julie a tma
11. Ladislav Fuks – Spalovač mrtvol
12. Milan Kundera – Směšné lásky
13. Milan Kundera – Nesnesitelná lehkost bytí
14. Ivan Klíma – Má veselá jitra
15. Václav Havel – Audience
16. Václav Havel – Vernisáž
17. Ota Pavel – Smrt krásných srnců
18. Ota Pavel – Plná bedna šampaňského
19. Arnošt Lustig – Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou
20. Bohumil Hrabal – Ostře sledované vlaky
21. Josef Škvorecký – Prima sezóna
22. Michal Viewegh – Báječná léta pod psa
23. Květa Legátová – Jozova Hanule
24. Petr Šabach – Občanský průkaz nebo Babičky
25. Zdeněk Svěrák, Ladislav Smoljak – Záskok nebo České nebe
26. Alena Mornštajnová – Hana
27. Irena Dousková – Hrdý Budžes